

JUSTIFICATION DU TIRAGE
(305 exemplaires numérotés en chiffres arabes)

1 à 55. — Cinquante-cinq exemplaires sur papier de Montval à la main comprenant en outre une suite des hors-texte sur Arches et Rives.
Chaque exemplaire porte la signature autographe de l'artiste et de l'auteur.

56 à 305. — Deux cent cinquante exemplaires sur papier à la marque de la Manufacture Royale de Vidalon avec la suite sur Arches et Rives.

Trente exemplaires hors commerce numérotés en chiffres romains.

Il a été tiré deux cent vingt-cinq suites des eaux-fortes dont cinquante sur Japon nacré à la forme et cent soixante-quinze sur Van Gelder. Chaque épreuve est numérotée et revêtue de la signature autographe de Georges ROUAULT.

Quinze exemplaires hors commerce marqués de A à O.

(Planches rayées après tirage.)

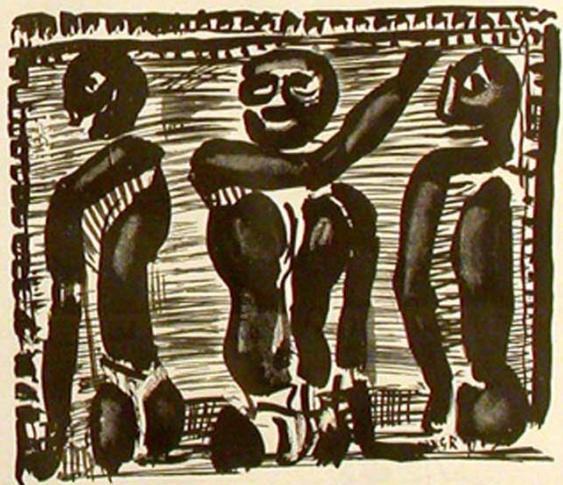
EXEMPLAIRE N° 17

Voll.

Georges Rouault

AMBROISE VOLLARD
**RÉINCARNATIONS
DU PÈRE UBU**

EAUX-FORTES ET DESSINS SUR BOIS
DE GEORGES ROUAULT



AMBROISE VOLLARD, ÉDITEUR
28, RUE DE MARTIGNAC, 28
PARIS
M CM XXXII

Georges Rouault, *Reincarnations du Pere Ubu*, 1932
1110, Price Upon Request